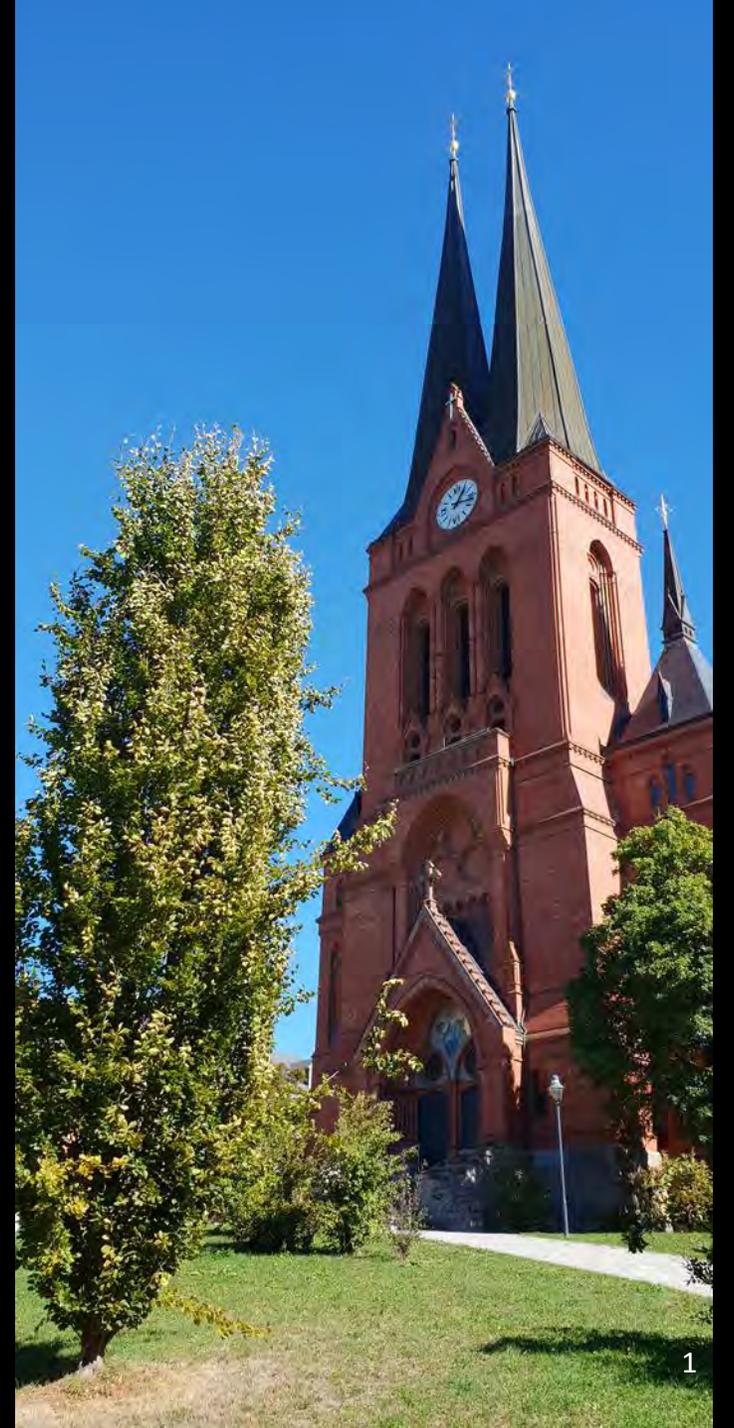


Partnerschaftsbesuch der St. Markusgemeinde Chemnitz-Sonnenberg in der Corvinusgemeinde Göttingen

27. bis 29. September 2019

Präsentation am 3. November 2019 in der Corvinusgemeinde Göttingen

Fotos: Bernd Graubner sowie Lutz Böttcher, Anne Brüchert, Bernd Rößiger
und Franziska Steinkohl



W I L L K O M M E N

S T . M A R K U S





Karl
Friederich
Groß

Die
Brandt
love





Hier backt Hermann

GIP

WIR LEBEN UNSER
HANDWERK

contactlinsen Spezialist









































mhke

gemälde
galerie



Lucas Cranach der Ältere (Werkstatt)
Kronach 1472 - 1553 Weimar

Bildnis Martin Luthers

Portrait of Martin Luther

datiert 1543

dated 1543

Lucas Cranach der Ältere war der wichtigste Künstler der Reformationsbewegung in Deutschland. Er schuf ab 1520 zahlreiche Porträts von seinem Freund Martin Luther (1483-1546). Bildnispaare von diesem und seinem Mitstreiter Philipp Melanchthon (1479-1560) entstanden seit 1532 serienweise in der Cranach-Werkstatt.

Lucas Cranach the Elder was the most important painter of the reformation movement in Germany. From 1520, he painted several portraits of his friend Martin Luther (1483-1546). Since 1532, portrait pairs of him and his colleague Philip Melanchthon (1479-1560) were created in series at Cranach's studio.

GK 17

Lucas Cranach der Ältere (Werkstatt)
Kronach 1472 - 1553 Weimar

Bildnis Philipp Melanchthons

Portrait of Philip Melanchthon

datiert 1543

dated 1543

Das Porträt Philipp Melanchthons (1479-1560) ist das Gegenstück zu dem Lutherbildnis der Cranach-Werkstatt (GK 17). Unter der theologischen Beratung des Dargestellten wurde der Künstler zum Begründer der protestantischen Ikonographie mit bevorzugten Themen wie „Christus und die Ehebrecherin“ (Kronach, Rathaus) oder „Christus segnet die Kinder“ (Naumburg, Stadtkirche).

The portrait of Philip Melanchthon (1479-1560) is the counterpart of the Luther-portrait from the Cranach-studio (GK 17). Under the theological council of the represented man, the artist became the founder of the protestant iconography, with preferred subjects like "Christ and the Unfaithful Wife" (Kronach, Town Hall) or "Christ Praising the Children" (Naumburg, City Church).

GK 18



Rembrandt Harmensz. van Rijn

Leiden 1606 - 1669 Amsterdam

Selbstbildnis mit Sturmhaube

Self Portrait with a Morion Helmet

signiert und datiert 1634

signed and dated 1634

Das Gemälde gehört zu der seit 1629 entstandenen Gruppe von Rembrandts Selbstporträts in Waffen. Auf die achteckige Holztafel hatte er ursprünglich einen schwarzen Bilderrahmen gemalt, der sein ovales Bildnis umgab. Von anderer Hand wurde dieses später über den gemalten Rahmen hinaus erweitert.



Rembrandt Harmensz. van Rijn

Leiden 1606 – 1669 Amsterdam



427



317

Saskia van Uylenburgh im Profil, in reichem Kostüm

Saskia van Uylenburgh in Profile, Wearing a Sumptuous Costume

um 1633–1642 / c. 1634–1642

Rembrandt begann dieses Bildnis seiner Frau zur Zeit der Verlobung, vollendete es aber erst nach ihrem Tod. Die Profildarstellung und der einzigartige Schmuckreichtum entrücken und verklären die Verstorbene. Sie hält einen Rosmarinzweig als Symbol der ehelichen Treue, der Liebe und des Todes.







Rembrandt Harmensz. van Rijn

Leiden 1606 - 1669 Amsterdam



318

Jakob segnet Ephraim und Manasse

Jacob blessing Ephraim and Manasseh



418

signiert, 1656 datiert

signed and dated 1656

Das berühmte Spätwerk Rembrandts zählt zu den bedeutendsten Werken der Kasseler Sammlung. Rembrandt faßte die Geschichte aus dem Alten Testament (Genesis 48, 1-22) als Familienszene auf. Er zeigt den ergreifenden Moment, in dem Jakob das Erstgeborenenrecht umgeht, indem er den von Gott gewählten jüngeren Bruder Ephraim segnet und ihn somit zu seinem Nachfolger macht.























ikeo

Feinerster Ister Blatt-Tee,
verpackter als Teechamp.

GRÜNER TEE
Viel von diesem hochwertigen in der Welt grünen Hochschlehen
China. Sie sind mit der Craftsmen von diesem grünen Blatt wählen.
Die angeregten, ihre anhaltende Hitze lassen sich nicht
Leichtgewicht in der Welt sein.

GRÜNER TEE PFIIRSICH
Das sind Schätze der besten Hochschlehen weltweit. Sie
haben einen süßen Geschmack und einen angenehmen Duft.



keo

Feinster Vorrat Bio-Tea,
verpacktement als Teebeutel

GRÜNER TEE
Mit seinem charakteristischen Geschmack ist der grüne Tee ein beliebtes Getränk. In China ist er der zweitbeliebteste Tee. Die Engländer, die den Tee nach Europa brachten, haben ihn als "China Tea" bezeichnet.

GRÜNER TEE FRÜHSÜCH
Dieser Tee enthält den höchsten Gehalt an Koffein. Er ist ideal für den Morgen, um den Tag zu beginnen.

WEISSER TEE EKOTIK
Dieser Tee enthält den höchsten Gehalt an Antioxidantien. Er ist ideal für den Nachmittag, um den Stress des Tages zu lindern.

in der Saison:
KOJIBOS ORANGE
Dieser Tee enthält den höchsten Gehalt an Vitamin C. Er ist ideal für den Winter, um die Abwehrkräfte zu stärken.

PFLAUME-ZIMT
Dieser Tee enthält den höchsten Gehalt an Kalium. Er ist ideal für den Abend, um den Körper zu entspannen.

















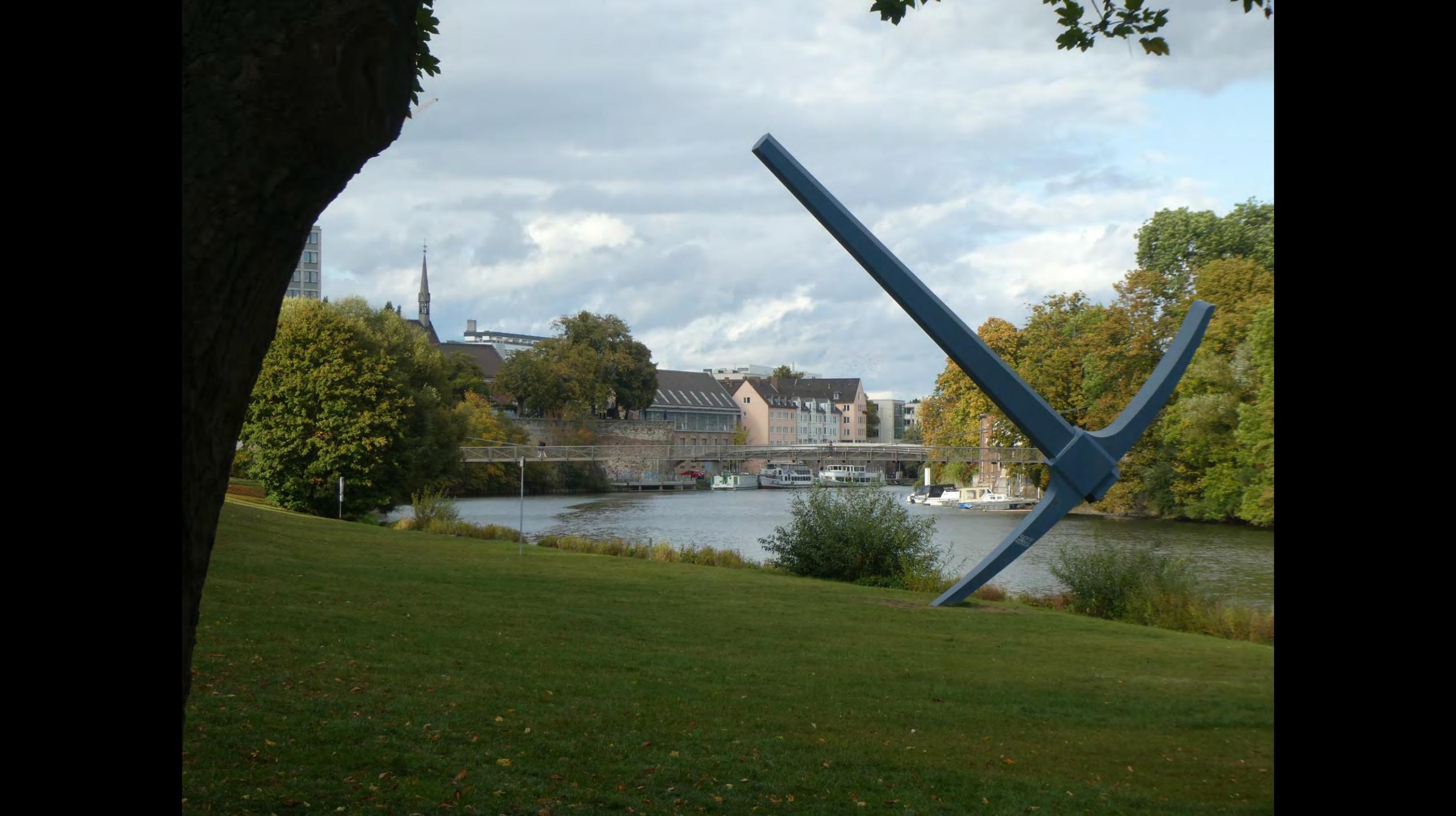












documenta 7, 1982

Spitzhacke

(Pickaxe)

Claes Oldenburg



www.documenta-historie.de

Kassel · documenta Stadt







Ev.-luth. Corvinuskirche

Kupfergedeckter Stahlbetonbau mit Holzdachschalen

1965

Grundsteinlegung des von
Erwin Rohrberg
entworfenen Gebäudes

1967

Einweihung













1-7
2
-4.8
1-3
-11













WILKOMMEN
ST. MARKUS





WILKOMMEN
ST. MARKUS

